

b. DIAGRAMA CLÁSICO

Primer semestre	Segundo semestre	Tercer semestre	Cuarto semestre
Elaboración portafolio y proyección práctica	Práctica I	Práctica II de mención	Práctica Final de mención
sct: 5	sct: 5	sct: 8	sct: 17
Derechos Humanos, Ética y ciudadanía en la Educación Artística	Tutoría de práctica y portafolio titulación I	Tutoría de práctica y portafolio titulación II	
sct: 4	sct: 3	sct: 4	
Contexto socioantropológico del proceso educativo	Interculturalidad y género en Educación	Seminario de Grado I: Investigación en la teoría, la práctica y la educación artística	Seminario de Grado II: Investigación en la teoría, la práctica y la educación artística
sct: 4	sct: 4	sct: 5	sct: 12
Enfoques pedagógicos críticos para el desarrollo humano	Currículum educacional	Evaluación educacional	
sct: 4	sct: 4	sct: 4	
Movimiento, expresión y creación a partir de los saberes de la experiencia formativa	Didáctica de la mención: danza / Didáctica de la mención: teatro	Transdisciplinariedad. Recursos tecnológicos como apoyo metodológico	
sct: 8	sct: 6	sct: 4	
Movimiento y sonoridad	Taller de creación para la didáctica de la mención: danza / Taller de creación para la didáctica de la mención: teatro	Taller de montaje técnico para la escena	
sct: 5	sct: 4	sct: 3	
	Saberes pedagógicos en contextos educativos	Taller de experiencias de prácticas	
	sct: 4	sct: 3	